

Pedro Meier – Buch: SCHWARZ-WEISS, Verlag Visarte Solothurn 2018

Vorwort Peter Killer Leiter Kunstmuseum Olten 1983–2001

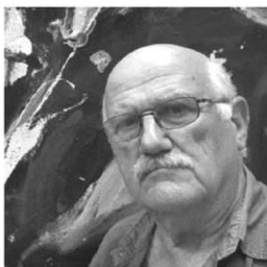
Verlag Visarte – ISBN 978-3-9524655-1-6

Unterstützt durch Lotteriefond des Kantons Solothurn – SOKultur Kuratorium –  
Kunstverein Olten

Abbildungen: **3 Bilder von Pedro Meier:**

Olten mit alter Holzbrücke – Olten Dampflokelfant – Olten Bahnhofshalle

2017 Collage, Mischtechnik auf Leinwand je 30 × 30 cm



PEDRO MEIER  
Postfach 233  
4704 Niederbipp  
  
079 432 72 00  
pedromeier@hotmail.com  
www.pedro-meier-artist.ch

## Pedro Meier

*Olten mit alter Holzbrücke*

*Olten Dampflok Elefant*

*Olten Bahnhofshalle*

2017

Collage, Mischtechnik

auf Leinwand

40 | 41

30 x 30 cm



Pedro Meier – Buch: SCHWARZ-WEISS, Verlag Visarte Solothurn 2018

Vorwort Peter Killer Leiter Kunstmuseum Olten 1983–2001

Verlag Visarte – ISBN 978-3-9524655-1-6

Unterstützt durch Lotteriefond des Kantons Solothurn – SOKultur Kuratorium –  
Kunstverein Olten

Abbildungen: **3 Bilder von Pedro Meier:**

Olten mit alter Holzbrücke – Olten Dampflokelefant – Olten Bahnhofshalle  
2017 Collage, Mischtechnik auf Leinwand je 30 × 30 cm

